

Fiche technique

Mise à jour le 30 octobre 2019

LOU

Compagnie Fêtes Galantes – création Mars 2018

Lou (30')

Chorégraphie : Mickaël Phelippeau

Son : Emmanuel Nappey

Scénographie Lumières: Abigail Flowers

Costumes : Clémentine Monsaingeon

Régie Générale

Thierry CHARLIER
+33 6 61 81 72 98
technique@fetesgalantes.com

Installation

Loges et accueil : 5 personnes

- 1 chorégraphe
- 1 danseuse
- 1 administrateur de tournée
- 1 régisseur lumière / régie générale
- 1 régisseur son

Collation

- Bouteilles d'eau, thé, soda, jus de fruits.
- Fruits frais. Fruits secs et noix. Barres céréales, galettes de riz, chocolat...

Mettre à disposition de l'équipe

- Petites bouteilles d'eau pendant le spectacle
- Douches et serviettes de toilette
- Un fer et une table à repasser
- Machine à laver / sèche linge
- Les loges pourront être fermées à clé

Régie

- Il est indispensable d'avoir une bonne visibilité de la scène.

Personnel du théâtre

- 1 régisseur plateau
- 1 régisseur lumière et 1 électriciens pour le montage et les réglages lumières.
- 1 régisseur Son
- 1 habilleuse professionnelle

Pendant le spectacle

- 1 régisseur lumière
- 1 régisseur plateau
- 1 régisseur Son
- 1 habilleuse professionnelle

Espace scénique et décor

- Dimension à la création :
Mur à mur Largeur 14 m, Profondeur 12 m, Hauteur des perches 7,5 mètres

Accueil :

- Scène à plancher en bois avec tapis de danse noir
- Ouverture au cadre 12 mètres minimum
- Fond noir au lointain
- Plateau pendrillonnage à l'allemande

Nous utilisons un marqueur craie Jaune Fluo UNI au sol pendant le spectacle, EFFACABLE à l'eau

Fourni par la compagnie

- 3 Panneaux Fluo/LED de 4 tubes 6000K graduable en 230V (20Wx12)

Lumières

Régisseur lumière : Thierry Charlier
+33 6 61 81 72 98
technique@fetesgalantes.com

A Fournir (à adapter selon les lieux)

6 x Découpes 714 SX 2 kW
4 x Découpes 713 SX 2 kW
3 x PC ou FRESNEL 2 kW (avec Volet)
11 x PC 1 kW
11 x PAR 64 CP62

Gélatines :
Lee Filters : L702 L708 L500 L251
Rosco : R114 R101 R119

19 x Gradateur 3 kW au plateau
9 x Gradateur 3 kW à la face

La conduite lumière est au format EOS/ETC V2.9.1 (fourni par nos soins)

Hauteur des perches lumières 7 m 50

L'éclairage SALLE sera gélatiné en L500 si possible.

Son

Régisseur son : Emmanuel Nappey
+33 6 30 18 59 91
ikatoro@gmail.com

ATTENTION : La régie son doit impérativement se trouver en salle

A Fournir

- 1 plan stéréo au plateau lointain avec 2 HP (2x type MTD 115), posés au sol, avec câle noire si besoin
 - 1 plan stéréo au cadre de scène, adapté à la salle (votre face)
 - 1 plan de sub bass au cadre de scène (2x type SB 118 ou 2x type SB 218) sur départ stéréo, séparé de la face
 - 1 plan stéréo en fond de salle de 2 HP (type MTD 115), en diffusion directe, à voir au montage suivant les possibilités de placement. Plan à doubler en cas de balcon.
 - Amplification et câblages adaptés
 - 1 console numérique minimum 14 in, 8 out avec EQ graphiques 31 bandes et delays sur les sorties (si pas de console numérique, me contacter)
 - 1 lecteur CD professionnel avec auto-pause ou auto-ready, PAS auto-cue !
 - 1 ligne en XLR à la face jardin, longueur jusqu'au milieu plateau

- INTERCOM : régie son, régie lumière, plateau, cintres

Fourni par la compagnie

- 1 MacBook Pro avec le logiciel Live
- 1 carte son MOTU 10 OUT sorties en jack 6.35
- 1 multipaire 8x jack-XLR pour aller à la console
- 1 contrôleur MIDI

Costumes

Une habilleuse professionnelle est demandée pouvant faire des petites retouches de coutures, le nettoyage suivant les indications de la fiche d'entretien et du régisseur général, le repassage, la répartition dans les loges et rangement après la représentation.

- 1 services de 4H à J-1 (nettoyage lavage)
- 1 services de 4H le Jour du spectacle (Après-midi / soir)

Planning prévisionnel type

Prévoir le pré-montage lumière et plateau suivant le plan adapté avant notre arrivée

PLANNING à adapter selon le type d'accueil et le type du lieu

Jour -1

Matin

Montage plateau / son / Lumières : 4h

Après-midi

Suite montage Plateau : 2h

Début réglage lumière : 2h

Nettoyage plateau : 0h30

Inter-Service

Son : 1h

Soir

Echauffement / Raccord : 2h

Jour J

Matin

Fin réglages lumières 2h

Conduites lumière / son : 1h

Inter-Service

Son : 2h

Après-midi

Raccord TUTTI 2h

Mise Nettoyage plateau : 0h30

Durée de la représentation : 0h30

Plan

Le Plan adapté à la salle sera envoyé entre 15 à 30 jours avant la date de la représentation.

NB : Dans tous les cas, merci de contacter et de valider les différentes demandes, impossibilités, adaptations concernant la technique et le personnel avec le régisseur de la compagnie.

CIE FETES GALANTES

2 bis rue des Camélias

94140 Alfortville

Tel : 09 81 04 50 50

Direction artistique : Béatrice Massin

administration@fetes-galantes.com

